CONCORDIA COMMUNIQUÉ
1455 de Maisonneuve Blvd. West, Montreal, Quebec H3G 1M8 (514) 879-8497

FOR IMMEDIATE RELEASE

Education Minister Morin to open Concordia's Visual Arts Building in September.

MONTREAL, August 19, 1980 -- Education Minister Jacques-Yvan Morin will officially open Concordia University's Visual Arts Building at a special ceremony on September 5, 1980. Mr. Morin will also deliver a short address at the 4 p.m. opening.

The building, located at 1395 Dorchester Blvd. W. at Crescent, brings together visual arts facilities that, until now, were spread across a score of poorly-equipped locations on the Sir George Williams campus. Built in 1923 as the Labelle Garage, and most recently housing the Mid-Town Motors garage and used car lot, the building required extensive renovations before the university's Visual Arts Division could move in.

Today, the 1500 full- and part-time students enrolled in painting, sculpture, ceramics, print-making, graphic design, cinema, photography, art education, art history and art therapy enjoy the most up-to-date facilities in the visual arts. Among these facilities are more than 20 studios serving the various disciplines, darkrooms, film production facilities, a sprayroom and metal-working shop, a slide library, two galleries, an art supply shop and a first-aid station, in addition to classrooms, auditoria and offices. The building also boasts one of the area's few green spaces.

Concordia's rector, Dr. John W. O'Brien, and the new dean of the Faculty of Fine Arts, Professor C.A. Emery, will also participate in the opening ceremonies, which will be followed by a reception and guided tours of the building.

-30-

Press kits, containing photos and more detailed information on the building and its facilities, will be available at the opening.

Mark Gerson
Information Officer

COMMUNIQUÉ

CONCORDIA

1455 ouest, boul. de Maisonneuve Montréal, Québec, H3G 1M8 (514) 879-8497

POUR PUBLICATION IMMÉDIATE

Inauguration officielle du pavillon des arts visuels de Concordia par le ministre de l'Éducation en septembre

---

MONTRÉAL, le 19 août 1980 -- Le ministre de l'Éducation, M. Jacques-Yvan Morin, procédera à l'inauguration officielle du pavillon des arts visuels de l'Université Concordia, le 5 septembre 1980 à 16 heures. Au cours de la cérémonie, M. Morin prononcera une brève allocution.

L'immeuble situé au 1395, boul. Dorchester ouest, à l'angle de la rue Crescent, regroupe toutes les installations des arts visuels qui jusqu'à maintenant étaient éparpillées dans des locaux inappropriés du campus Sir George Williams. Construit en 1923 pour loger le garage Labelle, cet immeuble qui abritait jusqu'à tout récemment le garage Mid-Town Motors et un parc de voitures d'occasion, a été complètement rénové pour y aménager la Division des arts visuels.

Les quelque 1 500 étudiants à temps complet et partiel en peinture, sculpture, céramique, arts d'impression, design graphique, cinéma, photographie, enseignement de l'art, histoire de l'art et artothérapie jouissent maintenant d'installations modernes. Ils ont en effet à leur disposition plus de 20 studios pour les diverses disciplines, des chambres noires, des installations de production de films, un atelier de peinture par pulvérisation au pistolet et un atelier de travail des métaux, une diapothèque, deux galeries, un magasin de fournitures et un poste de premiers soins en plus des salles de cours, des auditoriums et des bureaux. Un des rares décors de verdure du quartier y a aussi été aménagé.

Le recteur de l'Université Concordia, M. John W. O'Brien, et le nouveau doyen de la Faculté des beaux-arts, le professeur C.A. Emery, participeront également à la cérémonie d'ouverture qui sera suivie d'une réception et d'une visite commentée du pavillon.

- 30 -

Un dossier contenant des photos et de plus amples renseignements sur le pavillon et ses installations sera remis aux membres de la presse lors de l'inauguration.

Mark Gerson
Agent d'information